

MEMORIES

*

Vzpomínkový koncert na Mgr. Janu Soldánovou, rozenou Bílkovou.

Místo: kostel Panny Marie Královny Míru, 142 00 PRAHA 4-Lhotka, Ve Lhotce 330/36.

Trasa: ze stanice metra Kačerov, bus č. 157, 150, 139, výstup stanice Lhotka, kostel je hned u stanice.

www.lhoteckafarnost.cz

Den a čas: v pondělí 13. května 2019 v 18.00 hodin.

*

M. A. Charpentier
1634 – 1764

TE DEUM
Preludium

J. S. Bach
1685 – 1750

ARIA

Ant. Vivaldi
1687 – 1741

ČTVERO ROČNÍCH DOB
Jaro

W. A. Mozart
1756 – 1791

AVE VERUM CORPUS

G. F. Händel
1685 – 1759

WATER MUSIC
Alla Hornpipe
NEUN DEUTSCHE ARIEN HWV 202-210, č.6

B. Smetana
1824 – 1884

VLTAVA

S. Prokofjev
1891 – 1953

ROMEO a JULIE (baletní hudba)
Montekové a Kapuleti

Ant. Dvořák

SLOVANSKÝ TANEC Op. 46, Nr. 8, g moll

*

„MAGISTRI“ – unikátní flétnový komorní soubor vznikl v roce 2008 na metodických hudebně interpretačních seminářích komorní hry pro učitele hry na flétnu v hudebních školách, které pořádal Národní institut pro další vzdělávání pedagogů v Hradci Králové. V roce 2014 převzala pořádání seminářů Základní umělecká škola Šimáčkova 16, v Praze 7, která obdržela akreditaci MŠMT ČR – 30366/2014 – 1 – 869. Obsahová náplň seminářů se týká komorní literatury pro soubory příčných fléten ze 17., 18., 19. a 20. století. Učitelé z mnoha měst České republiky se scházejí, společně studují hudební literaturu, kterou pak interpretují na koncertech (Praha – Noc kostelů 2016, Španělský sál – Pražský Hrad 2018, Hradec Králové, Litomyšl, Dobříš, Opočno, Rtyně v Podkrkonoší, atd.) Spolupracoval s vynikajícími českými interprety např.: na festivalu Smiřické svátky hudby 2018 a Klášterecké hudební prameny 2018 s houslistou Jaroslavem Svěceným. Na festivalu Pražské hudební večery 2019 s kytaristou Lubomírem Brabcem. A hlavně své poznatky předávají flétnistům budoucích generací. Umělecká vedoucí souboru a lektorka seminářů: MgA. Magdalena Tůmová.

„AMICITIA“ – ženský pěvecký sbor, dirigent – Jan Frank

Zpěv – Irena Pohl Houkalová

Varhany - Přemysl Kšica